



LANGE NACHT DER ATELIERS

Kunst an der Säule
#kunstsichtbar

ES GIBT VIEL ZU SEHEN

14. + 15. Juli 2023

von 18 bis 24 Uhr

#ateliernachtos

📷 projektbuerokultur

📍 projektbuerokulturamt

www.kultur-os.de

in Osnabrück

EINTRITT FREI

BUS-SHUTTLE

Shuttle 1 - Stadtwerkebus

Stündliche Umfahrung 18, 19, 20, 21 und 23 Uhr

Achtung! Der Bus fährt nicht in der Zeit von 22-23 Uhr.

A	Kunsthalle/Haltestelle Rißmüllerplatz	18:00 Uhr
B	Bahnhof Altstadt einwärts	18:03 Uhr
C	Hasestraße Haltestelle „Vithof“	18:05 Uhr
D	Heger Tor/vor Lagerhalle	18:10 Uhr
A	Kunsthalle/Haltestelle Rißmüllerplatz	18:12 Uhr
E	Wachsbleiche	18:18 Uhr
F	Haltestelle „Elbestraße“/Speicher	18:30 Uhr
G	Haltestelle „Schule Eversburg“ auswärts	18:40 Uhr
H	Haltestelle „Schule Eversburg“ einwärts	18:43 Uhr
I	Saarplatz einwärts	18:50 Uhr
J	Emma	18:55 Uhr
A	Kunsthalle/Haltestelle Rißmüllerplatz	19:00 Uhr

Shuttle 2 - von 18 bis 24 Uhr ca. alle 45 Minuten

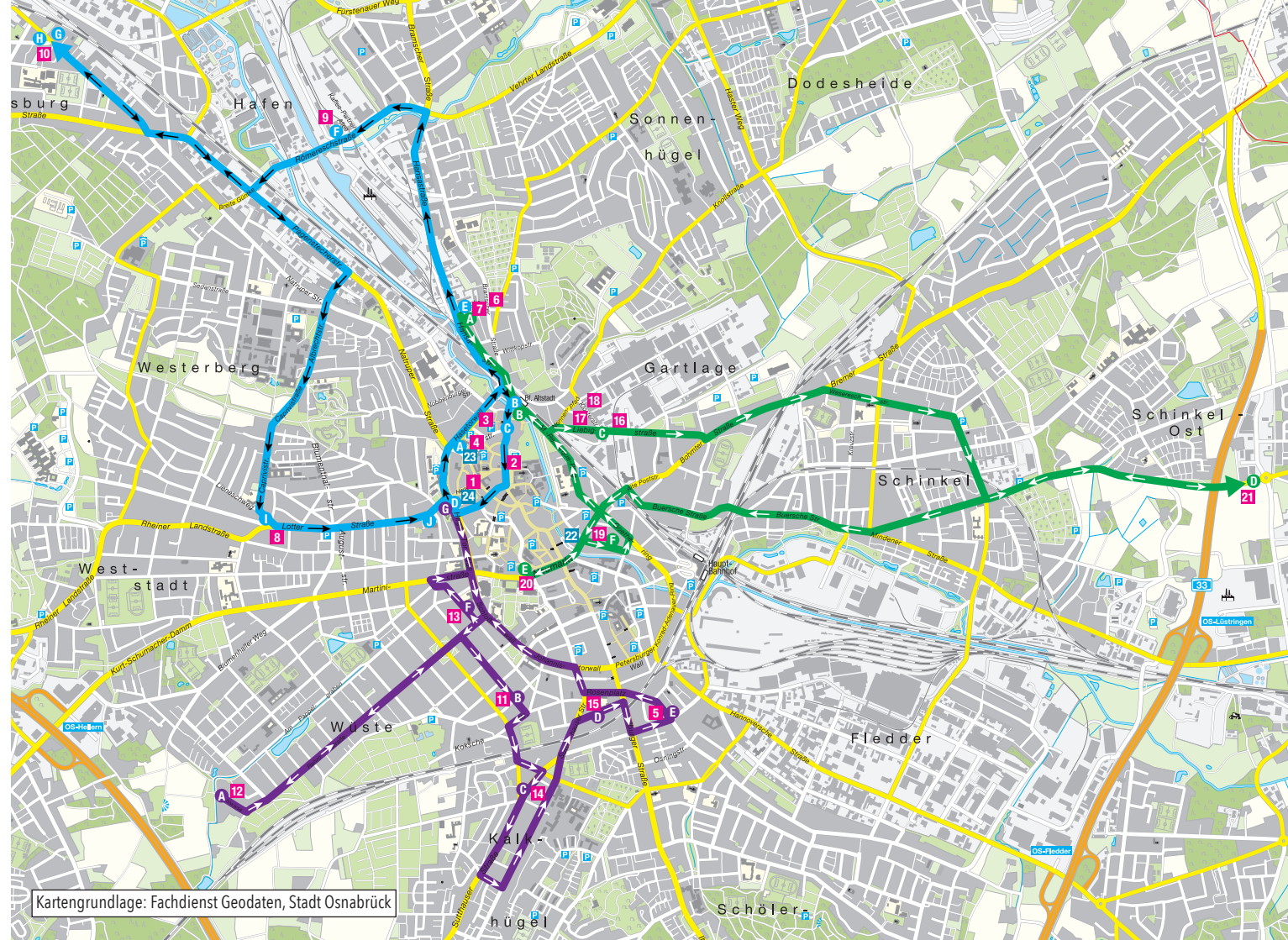
A	Bühlwiese 24
B	Lange Straße 97
C	Klarastraße 4
D	Spichernstraße 24a
E	Meller Straße 30
F	Heinrichstraße 29
G	Heger Tor/Lagerhalle
A	Bühlwiese 24

Shuttle 3 - von 18 bis 24 Uhr ca. alle 45 Minuten

A	Wachsbleiche
B	Altstadtbahnhof/Hasetor einwärts
C	Klosterstraße 27
D	Albert Schweizer Straße 38a/Lüstringen
E	Alte Münze/Ecke Neuer Graben
F	Möserstraße 19
A	Wachsbleiche

Die Zeitangaben sind ohne Gewähr.

Eine Garantie für einen Platz im Shuttle kann leider nicht gegeben werden.



ATELIERÜBERSICHT

- 1** Grafik-Studio Eidt
- 2** Atelier Myl 
- 3** Atelierhaus Hasemauer 
- 4** KUNSTRAUM – Atelier in der alten Werkstatt 
- 5** malRAUMatelier
- 6** Atelier madeinosnabrueck 
- 7** Ateliergemeinschaft Wachsbleiche
- 8** Atelierhaus Kulturwerk 
- 9** Atelier Shabnam Parvaresh 
- 10** Atelier zum Klaskerl 13 
- 11** Atelier Sabine Kürzel 
- 12** Atelier im Garten 
- 13** Atelierhaus Heinrichstraße / Atelier Image Department
- 14** Atelier Franz Greife 
- 15** Jessica Fleming Art
- 16** Atelier Torsten Pracht
- 17** Atelier am Werk 
- 18** Atelier 27
- 19** Ateliergemeinschaft Alte Post 
- 20** Atelier Ulrike Kuhlmann
- 21** Atelier Helle Jetzig
- 22** Installation: TRANSFER(S)
- 23** BBK Kunst-Quartier
- 24** Kulturhaus am Heger-Tor



Barrierefrei



Eingeschränkt
barrierefrei

Handwritten text in a cursive script, possibly a letter or a page from a manuscript. The text is densely packed and covers most of the page. The handwriting is somewhat slanted and appears to be from the 17th or 18th century. The text is written in a dark ink on a light-colored paper. The page is slightly tilted and shows signs of age, with some discoloration and wear at the edges. The text is arranged in approximately 25 lines, with some lines being longer than others. The overall appearance is that of a historical document or a personal letter.